

L' Orfeo: "Nulla impresa per huom" (AATBB, Atto Terzo)

Claudio Monteverdi (1567-1643)

Transcr.: Damián H. Zanette

Coro de spirti, al suono di un Reg, Org. di legno, cinque Tromb. duoi Bassi da gamba, & un contrabasso de viola.

Musical score for the first system, featuring five vocal parts and a basso continuo line. The time signature is 4/2. The lyrics are: Nul - la im - pre - sa per huom si ten - ta in va - - no Nul - la im - pre - sa per huom si ten - ta in va - no Nul - la im - pre - sa per huom si ten - ta in va - - no Nul - l'im - pre - sa per huom si ten - ta in va - - no Nul - la im - pre -

Musical score for the second system, continuing the vocal parts and basso continuo line. The lyrics are: - - sa per huom si ten - ta in va - no Ne con - tro a lui Ne con - tr'a per huom si ten - ta in va - no Ne con - tr'a lui Ne con - tro a lui - sa per huom si ten - ta in va - no Ne con - tro a lui Ne con - tro à Ne con - tro a lui Ne con - - sa per huom si ten - ta in va - no Ne con - tr'a lui Ne con - tr'a

lui più sà na - tu - ra ar - mar - se Ei de l'in - sta - bil
 più sà na - tu - - ra ar - mar - se Ei de l'in - sta - bil
 8 lui più sà na - tu - ra ar - mar - se Ei de l'in - sta - bil
 - tr'a lui più sa na - tu - ra ar - mar - se Ei de l'in - sta - - bil
 lui più sà na tu - - ra ar - mar - se Ei de l'in - sta - bil

pia - - no A -
 pia - - no A - rò gl'on - do - si cam - pi A -
 8 pia - no A - rò gl'on - do - si cam - pi e'l se - me spar - se e'l se - me
 pia - - no A - rò gl'on - do - si cam - pi e'l se - - me spar - se
 pia - - no A - rò gl'on - do - si cam - pi e'l

- rò gl'on - do - si cam - pi e'l se - me spar - se Di sue fa - ti - che on - d'au - rea
 - rò - gl'on - do - si cam - pi e'l se - me spar - se Di sue fa - ti - che on - d'au - rea
 8 spar - - - se Di sue fa - ti - - - ch'on - d'au -
 e'l se - - me spar - - se Di sue fa - ti - che on - d'au - - rea mes -
 se - - me spar - - se Di sue fa - ti - - - - ch'on -

mes - se ac - col - - se Quin - ci pre - che me - mo - ria per -
 mes - - se ac - col - - - se Quin - ci per - che me - mo -
 8 - rea mes - se ac - col - - - se Quin - ci per - che me - mo -
 - se ac - - - col - - - se Quin - ci per - che me - mo -
 - d'au rea mes - - - se ac - col - se Quin - ci per -

- che me - mo - ria Vi - ves - se di sua glo - ria La
 - ria Vi - ves - se di sua glo - ria La fa - ma a
 8 - ria Vi - ves - se di sua glo - ria La fa - ma a
 - ria Vi - ves - se di sua glo - ria La fa - ma a
 - che me - mo - ria Vi - ves - se di sua glo - ria La fa -

fa - ma a dir di lui sua lin - gua sciol - - -
 dir di lui sua lin - gua sciol - - -
 8 dir di lui sua lin - gua sciol - - -
 dir di lui sua lin - - - - gua sciol - - -
 - ma a dir di lui sua lin - gua sciol - - -

- se Ch'ei po - se fre - no al mar con
 - se Ch'ei po - se fre - no al mar con
 8 - se Ch'ei po - se fre - no al Mar con
 - se Ch'ei po - se fre - no al Mar con fra -
 - se Ch'ei po - se fre - no al mar con
 - se Ch'ei po - se fre - no al mar con

fra - gil - le - - gno Che sprezzò
 fra - gil le - - gno Che sprezzò d'Au - str'e d'a -
 8 fra - gil le - - gno Che sprezzò d'au - str'e
 - - gil le - - gno
 fra - gil le - - gno Che sprezzò d'au - str'e

- zo d'au - str'e d'A - - qui - lon lo sde - - gno
 - qui - lon lo sde - - gno Che sprez - zò d'au - str'e d'a - - qui -
 8 d'A - qui - lon lo sde - gno Che sprez - zò
 Che sprez - zò d'au - stro Che sprez - zò d'au -
 d'a - qui - lon lo sde - gno Che sprez - zò d'au - - str'e d'a -

Che sprez - zò d'au - str'e d'a - qui - lon lo sde - - - gno
 - lon lo sde - gno e d'a - qui - lon lo sde - gno.
 8 d'au - str'e d'a - - qui - - lon lo sde - - gno lo sde - - gno.
 - str'e d'a - - qui - - lon lo sde - - - no
 - qui - lon sprez - zò d'au - str'e d'a - qui - lon lo sde - gno